



As aventuras do gato marquês

Por Tati Arcolini em destaque: livros 27/06/2014 2 Garatujs comentaram! 1.695 leram esse post



Era uma vez um gato espertalhão que dizia ser neto do Gato de Botas. Vestindo chapéu e, claro, botas, ele passava o dia a caçar passarinhos. Mas isso só até conhecer um pássaro negro e de lindo canto chamado Melro, que mudará sua vida para sempre. Isso porque o até então implacável felino descobre o poder transformador de uma amizade, ao perceber que, para ter um amigo, vale muito a pena superar as diferenças.

Essa é a história de *As Aventuras do Gato Marquês*, lançado pela Globinho, escrito por Ieda de Oliveira e ilustrado por Lúcia Brandão.

"Sempre me incomodaram os métodos utilizados pelo Gato de Botas para enriquecer seu dono e, assim sendo, decidi criar um gato diferente e capaz de não perpetuar o comportamento de seu antepassado. O Gato de Botas era esperto, mas não lhe importava o preço a pagar para alcançar seus objetivos. Então, se fosse preciso, ele mentia, passava os outros pra trás... Por isso, criei o gato Marquês."

A declaração é da autora, para quem o sentimento mais importante é o amor. Esse é o livro 25 de Ieda, que já recebeu vários prêmios por seu trabalho literário e crítico. Entre os destaques estão *Emmanuel*, no qual a morte é tratada com grande sensibilidade e naturalidade, tornando o tema menos espinhoso junto às crianças, e *Rhaimischibilim*, título que nasceu da cabeça da autora quando tinha apenas 6 anos, uma espécie de palavra mágica que inventou e que, em 2013, para sua felicidade, deu nome não só a uma composição como ao CD dos maestros João Carlos Martins, Ney Marques e do pianista José Antônio Almeida.

E ao perguntarmos para Ieda o que ela espera com a história do gato Marquês, a resposta é certa: "Sem dúvida, a importância de uma amizade. Um sentimento capaz de nos fazer superar limites, com o esforço que toda ação de mudança nos impõe, e de desenvolver um valor muito maior que a esperteza, o amor."

Na parte gráfica, Lúcia trabalhou com tinta acrílica, grafite e Photoshop. "Fiz primeiro os traços, que faço muito rapidamente, mas antes disso preciso de um tempo para sentir a história e ir descobrindo as formas de tudo, enquanto faço minhas atividades diárias. Depois vem a finalização, com as tintas, onde já gosto de demorar mais, experimentar, rever diversas possibilidades e deixar a história e suas imagens irem se apresentando para mim, ela me conduz. Aprendi com o tempo que não criamos nada, são as imagens que se apresentam a nós. Elas vão se mostrando, se incorporando ao trabalho e cabe a nós a descoberta, o olhar atencioso e receptivo", nos contou a ilustradora que ainda revelou que sempre se envolve muito amorosamente com as histórias que ilustra, deixando a criança que existe nela ler os textos, vibrar com o enredo, o estilo, se encantar, dar risadas e também chorar!

Perguntada sobre o tema, Lúcia revelou: "Me tocou profundamente este tema, porque o livro fala do respeito às diferenças, da importância da diversidade e a rica possibilidade de relacionamento entre todos, onde a amizade traz conhecimento, compartilhamento, inovação, superação e alegria. Precisamos mais do que nunca no mundo de hoje, onde as sociedades se encontram fragmentadas de diversas formas e segmentadas ao extremo, que as crianças recebam este alento, a possibilidade de fazer diferente."



As Aventuras do Gato Marquês

Ieda de Oliveira

Ilustrações de Lúcia Brandão

Editora Globinho



Tags: [AS AVENTURAS DO GATO MARQUÊS](#) [EDITORIA GLOBINHO](#) [IEDA DE OLIVEIRA](#) [LITERATURA INFANTIL](#) [LIVROS](#) [LÚCIA BRANDÃO](#)

Olha que legal!
Pá-Pum #43: Veridiana Scarpelli

Tem mais aqui!
Arte geométrica com rochas e folhas

SOBRE TATI ARCOLINI



Tatiana Arcolini é professora e jornalista. Sempre trabalhou com assuntos relacionados a bebês e crianças, mas depois de 15 anos como repórter e editora, decidiu voltar a estudar. Primeiro foi Letras, para entender melhor a sua paixão pelas palavras. Depois, Pedagogia, para poder levar para a sala de aula tudo o que aprendeu sobre o universo infantil.

